



As sugestões do chefe:

- O novo trabalho em vídeo dos hai-Luz (música medieval).
- Língua Portuguesa.
- O Nossos Eventos (agenda cultural).
- Um Blogue que vale a pena
- Os nossos Vídeos



Estamos na net!
Mais propriamente em:
www.trovas-a-toa.pt.vu



Estamos na net!
Mais propriamente em:
www.estudiosmokka.pt.vu



Hai-Luz www.hai-luz.com

O conhecido grupo de música medieval Hai-Luz, tem o prazer de levar até ao seu auditório, um resumo dos espectáculos em que participaram ao longo dos 10 dias da Viagem Medieval em Terras de Santa Maria, edição de 2007.

Este magnífico trabalho, vai ser publicado em várias etapas, começando por apresentar uma versão com som gravado ao vivo, no local, tendendo a evoluir

para uma edição em DVD, a ser publicada mais tarde, com som a ser gravado em estúdio (sendo esta dedicada a quem pretender apreciar a música com boas condições sonoras).

Esta primeira edição destina-se a divulgar o trabalho desenvolvido pelo grupo na investigação da música medieval.

Foi gravado na estalagem do Fórum Cultura e Cidadania,

com a colaboração desta mesma instituição que fez questão em dar o apoio necessário para a cenografia e figurantes, possibilitando assim que este registo fosse filmado em ambiente evocativo da época medieval.

Num evento que transcende o meio milhão de visitantes, as condições sonoras são limitadas mas são as mais genuínas.

Língua Portuguesa

Diz-se que o português fala demais. Talvez. De facto, a minha amiga Fernandinha arranhou-me algumas expressões curiosas que passo a citar para que possam comprová-lo tal como eu já tive o prazer de fazer:

- elo de ligação
- acabamento final
- certeza absoluta
- quantia exata
- nos dias 8, 9 e 10, inclusive
- juntamente com
- expressamente proibido
- em duas metades iguais
- sintomas indicativos
- há anos atrás
- vereador da cidade
- outra alternativa

- detalhes minuciosos
- a razão é porque
- anexo junto à carta
- de sua livre escolha
- superávit positivo
- todos foram unânimes
- conviver junto
- fato real
- encarar de frente
- multidão de pessoas
- amanhecer o dia
- criação nova
- retornar de novo
- empréstimo temporário
- surpresa inesperada
- escolha opcional
- planejar antecipadamente
- abertura inaugural
- continua a permanecer
- a última versão definitiva
- possivelmente poderá

- ocorrer
- comparecer em pessoa
 - gritar bem alto
 - propriedade característica
 - demasiadamente excessivo
 - a seu critério pessoal
 - exceder em muito .

De facto muito haveria que dizer acerca deste fenómeno, mas o que mais salta à vista é a dificuldade que temos em compreender algo que seja definitivo. Para o português tudo é negociável. É que, em Portugal, há o definitivo e o mesmo definitivo.



Os nossos eventos

Dado o interesse geral demonstrado pelos nossos amigos, que têm feito questão de nos acompanhar nos muitos eventos a que damos ambiente musical, passamos a descrever os próximos eventos:

Dia 1 de Dezembro (21h00’):

O emérito grupo de música tradicional PURX’IM, vai dar um concerto a Mosteirô, no

auditório do centro paroquial dessa freguesia. Está prometida música de qualidade, de raiz celta, de raiz tradicional portuguesa e duas composições inéditas da autoria de Victor Sismeiro (sanfonista do grupo).

Dia 2 de Dezembro (de tarde):

Os [Trovas à Tòa](#) (com acento circunflexo), vão animar a feira de artesanato

da Marinha Grande.

Dia 21 de Dezembro (21h00’):

Sarau da Escola de Música da Associação Villa Cesari.

Dia 22 de Dezembro (21h00’):

Os [Trovas à Tòa](#) (com acento circunflexo), vão dar um concerto de gala nos Bombeiros Voluntários de Fajões, Oliveira de Azeméis.

ATENÇÃO:

Este artigo não deve ser lido por pessoas sensíveis ou de boa formação moral.

CONTÉM SITUAÇÕES

REAIS

Em relação ao doente o humor deve sempre prevalecer sobre a sisudez e o distanciamento. Senão atentem neste "clássico":

"Ó Senhor Doutor, e eu posso tomar estes comprimidos com a menstruação?"

Ao que o médico retorque: "Claro que pode. Mas se os tomar com água é capaz de não ser pior ideia. Pelo menos sabe melhor."

Um Blogue que vale a pena

A Medicina é - diz quem a pratica - a mais bela das profissões. Quem a exerce sabe que cada vez mais deve estar atento à qualidade da comunicação que mantém com o paciente como parte primordial de todo o projecto terapêutico: saber escutar o doente, entender as suas formas de expressão e saber transmitir em termos simples e directos aquilo que pensa e aquilo que pretende que o doente assimile e ponha em prática, sem recorrer ao linguajar hermético e técnico que caracteriza alguns sectores da classe médica, é para o clínico muito mais de meio caminho andado para o sucesso...

"O doente que tem que contar em minutos os males de um "maldito corpo que não corresponde aos desejos da alma" está sujeito a lapsus linguae, frutos da atrapalhação, da

timidez, do incómodo de ali estar perante o médico. Compreendamo-lo pois com bom humor!"

Carlos Barreira da Costa <<http://www.hotfrog.pt/Em-presas/Carlos-Barreira-Costa>>, médico
Otorrinolaringologista da mui nobre e Invicta cidade do Porto, decidiu compilar no seu livro "A Medicina na Voz do Povo", com o inestimável contributo de muitos colegas de profissão, trinta anos de histórias, crenças e dizeres ouvidos durante o exercício desta peculiar forma de apostolado que é a prática da medicina. E dele não resisti a extrair verdadeiras jóias deste tão pouco conhecido léxico que decidi compartilhar convosco.

O diálogo com um paciente com patologia da boca, olhos, ouvidos, nariz e garganta é sempre um desafio para o clínico:

"A minha expectoração é limpa, assim branquinha, parece com sua licença espermatozóides".

"Quando me assoo dou um traque pelo ouvido, e enquanto não puxar pelo corpo, suar, ou o caralho, o nariz não se destapa".

"Não sei se isto que tenho no ouvido é cera ou caruncho".

"Isto deu-me de ter metido a cabeça no frigorífico. Um mês depois fui ao Hospital e disseram-me que tinha bolhas de ar no ouvido".

"Ouço mal, vejo mal, tenho a mente descaída".

...um blogue que vale a pena

"Fui ao Ftalmologista, meteu-me uns parafusinhos nos olhos a ver se as lágrimas saiam".

"Tenho a língua cheia de Áfricas".

"Gostava que as papilas gustativas se manifestassem a meu favor".

"O dente arrecolhia pus e na altura em que arrecolhia às imidulas infeccionava-as".

"A garganta traqueia-me, dá-me aqueles estalinhos e depois fica melhor".

As perturbações da fala impacientam o doente:

"Na voz sinto aquilo tudo embuzinado".

"Não tenho dores, a voz é que está muito fosforenta".

"Tenho humidade gordurosa nas cordas vocais".

"O meu pai morreu de tísica na laringe".

Os "problemas da cabeça" são muito frequentes:

"Há dias fiz um exame ao capacete no Hospital de S. João".

"Andei num Neurologista que disse que parti o penedo, o rochedo ou lá o que é...".

"Fui a um desses médicos que não consultam a gente, só falam pra nós".

"Vem-me muitos palpites ruins, assim de baixo para cima...".

"A minha cabecinha começa assim a ferver e fico com ela húmida, assim aos tombos, a trabalhar".

"Ou caiu da burra ou foi um ataque cardeal".

Os aparelhos genital e urinário são objecto de queixas sui generis:

"Venho aqui mostrar a parreca".

"A minha pardalona está a mudar de cor".

"Às vezes prega-se-me umas comichões nas barbatanas".

"Tenho esta comichão na perseguida porque o meu marido tem uma infecção na ponta da natureza".

"Fazem aqui o Papa Micau (Papanicolau)?"

"Quantos filhos teve?" - pergunta o médico. "Para a retrete foram quatro, senhor doutor, e à pia baptismal levei três".

"Apareceu-me uma ferida, não sei se de infecção se de uma foda mal dada".

"Tenho de ser operado ao stick. Já fui operado aos estículos".

"Quando estou de pau feito... a puta verga".

"O Médico mandou-me lavar a montadeira logo de manhã".

As dores da coluna e do aparelho muscular e esquelético são difíceis de suportar:

"Metade das minhas doenças é desfalsificação dos ossos e intendência para a tensão alta".

"O pouco cálcio que tenho acumula-se na fractura".

"Já tenho os ossos desclassificados".

"Alem das itroses tenho classificação ossal".

"O meu reumatismo é climático".

"É uma dor insepulcrável".

"Tenho artroses remodeladas e de densidade forte".

"Estou desconfiado que tenho uma hérnia de escala".

O português bebe e fuma muito e desculpa-se com frequência:

"Tomo um vinho que não me assobe à cabeça".

"Eu abuso um pouco da água do Luso".

"Não era ébrio nato mas abusava um pouco do álcool"

"Fujo dos antibióticos por causa do estômago. Prefiro remédios caseiros, a aguardente queimada faz-me muito bem".

"Eu sou um fumador invertebrado".

O aparelho digestivo origina sempre muitas queixas:

"Fui operado ao panquecas".

"Tive três úlceras: uma macho, uma fêmea e uma de gastrina".

"Ando com o figado elevado. Já o tive a 40, mas agora está mais baixo".

"Eu era muito encharcado a essa coisa da azia".

"Senhor Doutor a minha mulher tem umas almorrodias que com a sua licença nem dá um peido".

"Tenho pedra na basílica".



Estamos na net!
Mais propriamente em:
www.estudiosmokka.pt.vu

... um blogue que vale a pena

"O meu marido está internado porque sangra pela via da frente e pinga pela via de trás".

"Fizeram-me um exame que era uma televisão a trabalhar e eu a comer papa".

"Fiz uma mamografia ao intestino".

"O meu filho foi operado ao pence (apêndice) mas não lhe puseram os trenos (drenos), encheu o pipo e teve que pôr o soma (sonda)".

Os medicamentos e os seus efeitos prestam-se às maiores confusões:

"Ando a tomar o Esperma Canulado" - Espasmo Canulase

"Tenho cataratas na vista e ando a tomar o Simião" - Sermion

"Andei a tomar umas injeções de Esferovite" - Parenterovit

"Era um antibiótico perlim pim pim mas não me fez nada" - Piprillim

"Agora estou melhor, tomo o Bate Certo" - Betaserc

"Tomo o Sigerom e o Chico

Bem" - Stugerom e Gincoben

"Ando a tomar o Castro Leão" - Castilium

"Tomei Sexovir" - Isovir

"Tomo uma cábulas à noite".

"Tomei uns comprimidos "jaunes", assim amarelados".

"Tomo uns comprimidos a modos de umas aboborinhas".

"Receitou-me uns comprimidos que me põem um pouco tonha".

"Estava a ficar com os abéticos no sangue".

"Diz lá no papel que o medicamento podia dar muitas complicações e alienações".

"Quando acordo mais descaída tomo comprimidos de alta potência e fico logo melhor".

"Ó Sra. Enfermeira, ele tem o cu como um véu. O líquido entra e nem actua".

"Na minha opinião sinto-me com melhores sintomas".

O que os doentes pensam do médico:

"Também desculpe, aquela médica não tinha modinhos nenhuns".

"Especialista, médico, mas entendido!".

"Não sou muito afluente de vir aos médicos".

"Quando eu estou mal, os senhores são Deus, mas se me vejo de saúde acho-vos uns estaposes".

"Gosto do Senhor Doutor! Diz logo o que tem a dizer, não anda a engasular ninguém".

"Não há melhor doente que eu! Faço tudo o que me mandam, com aquela coisa de não morrer".

Instituição responsável por este pasquim:

Universidade do Antuã
Situada em local incerto entre Douro e Vouga
Fax
Estou a pensar em adquirir.
E-mail
avomokka@gmail.com

Os nossos vídeos

Estimado leitor:

Quando dispuser de breves minutos de relax, atrevemo-nos a sugerir que passeie até ao www.youtube.com e faça uma busca co a expressão "hai-luz". Aprecie o trabalho

do nosso grupo de música medieval durante a VIAGEM MEDIEVAL EM TERRA DE SANTA MARIA, em santa Maria da Feira, no ano de 2007.

Também vão encontrar clips de 2006, com o grupo ainda em formação.

Na edição de 2007, este grupo apresentou-se já com o repertório escolhido e teve o acolhimento da Estalagem do Fórum Cultura e Cidadania, para rodar esta mostra de vivência histórica da época medieval.

Divirtam-se.

VISITE:

www.mokka-farpas.blogspot.com

UM BLOGUE HUMORÍSTICO

VISITE:

www.estudiosmokka-farpas.blogspot.com

UM BLOGUE HUMORÍSTICO COM CARACTERÍSTICAS DESACONSELHADAS A PESSOAS DE DELICADA FORMAÇÃO MORAL.

O que são os Estúdios Mokka ???

Esta magnífica instituição, dedica-se primordialmente à divulgação musical.

Se visitarem www.estudiosmokka.pt.vu rapidamente poderão

concluir isto mesmo.

Para uma melhor divulgação e formação dos nossos músicos, instituiu-se a Universidade "had oc" do Antuã que actua na

instrução e formação de músicos de cariz tradicional.

Estão convidados a participar nesta aventura, todos quantos nutrem carinho por este tema.

Links directos para os clips de vídeo do grupo Hai-Luz:

Danse egyptienne: <http://www.youtube.com/watch?v=UEbpB1sNBqg>
Alfonso X : http://www.youtube.com/watch?v=9ky8M_ZBYeU
Santa Maria : <http://www.youtube.com/watch?v=gkYpDbeNGOY>



VISITE:

<http://vivoduvidoso.blogspot.com/>

UM BLOGUE A SÉRIO, CONTENDO REALIDADES, DA AUTORIA DE UM AMIGO QUE JÁ MORREU ALGUMAS VEZES.

OS NOSSOS "WEB SITES":

www.estudiosmokka.pt.vu estudiosmokka@netvisao.pt
www.trovas-a-toa.pt.vu trovas-a-toa@netvisao.pt
www.Hai-luz.com mail@hai-luz.com
www.mokka-farpas.blogspot.com
www.estudiosmokka-farpas.blogspot.com

Nota do autor:

Esta mensagem é enviada ao abrigo da legislação sobre correio Electrónico, Secção 301, Parágrafo a) (2) (c) Decreto S 1618, Título Terceiro aprovado pelo 105º Congresso Base das Normativas Internacionais sobre o SPAM. "Um e-mail não poderá ser considerado SPAM quando inclui uma forma de ser removido. Se não deseja receber mais nenhum número de "A Moca", por favor mande-nos um e.mail para estudiosmokka@netvisao.pt escrevendo em assunto: "remover da mailing list".

(Directiva 2000/31/CE do Parlamento Europeu; Relatório A5-0270/2001)